臺北科大 書香計畫閱讀心得寫作--心得單2024.06製

姓名	王志晴	原始的系所班級	電子一乙
自訂主題	書香計畫 - 時間的答案	閱讀書籍	《愛因斯坦的夢》

寫作心得

一開始聽到有關此書的消息時，以為是艾因斯坦本人紀錄自己所發生的夢，看了書的簡介與內容後，才發現是艾倫．萊特曼根據艾因斯坦的理論所寫的小說，這讓我對此書增添了許多新奇感，想要知道簡介提到的“時間”究竟有什麼其他含義與觀點。

《愛因斯坦的夢》(Einstein’s Dreams)是美國物理學家兼作家艾倫．萊特曼(Alan Lightman)於1992年所寫的一本小說。此書想像了年輕的愛因斯坦在1905年提出狹義相對論之前，他做的一系列關於時間本質的夢境。書中，萊特曼通過虛構的夢境來探索不同的時間概念，以及它們對人類生活的深遠影響。書中的夢境每一個都在揭示關於時間、生命和人類情感的深層思考，對於人類如何理解時間有著不同的詮釋。

我選了書中的幾個夢，講述它的摘要，以及我滿喜歡的佳句。

第一個夢：1905年4月14日

在這個夢境中，時間是圓的，所有的事件都不斷重複。這意味著每個人都經歷相同的生活，犯下相同的錯誤或享受相同的成功。

名言佳句:「一切皆會重演，並非因為命運，而是因為時間的輪迴。」

第二個夢：1905年4月16日

時間在這個夢中是靜止的，世界凝固在某一刻。人們無法移動，所有的行為和情感都在某一瞬間被定格。

名言佳句:「生命被凍結在一個瞬間，我們成為永恆的俘虜。」

第三個夢：1905年4月19日

時間在這個夢境中像洪水般流動，並且隨著年齡加速。年輕時時間流逝緩慢，而隨著年紀增長，時間加速到幾乎察覺不到。

名言佳句:「年輕人擁有無限的時間，而年長者卻感覺時光如沙般溜走。」

第四個夢：1905年4月24日

這個夢境中的人可以自由地穿梭於過去和未來，但無法在當下建立情感聯繫。

名言佳句:「過去是避難所，但未來卻沒有重量。」

第五個夢：1905年4月26日

在這個夢中，時間以不同的速度流逝。對某些人，時間慢到幾乎靜止；而對另一些人，時間則如風般迅速。

名言佳句:「每個人都擁有自己的時間，然而時間卻對所有人不平等。」

第六個夢：1905年4月28日
時間在這個夢中是分段的，有些片段停留很長時間，而其他片段飛速略過。生活變得如同一系列不連貫的片段，充滿了隨機性。
名言佳句：「某些時刻像永恆般持久，而其他時刻則如一陣微風般消逝。」

第七個夢：1905年5月3日
時間在這個世界中是由個人心情決定的。當人快樂時，時間加速；當人悲傷時，時間緩慢。
名言佳句：「情感是時間的引擎，我們的感受決定了我們的時光。」

第八個夢：1905年5月4日
在這個夢中，時間像光一樣存在於所有地方，但人們只能感知到自己的一條時間線，無法體驗其他人的時間。
名言佳句：「我們的時間是孤獨的，每個人都活在自己的光線中。」

第十一個夢：1905年5月11日
這個世界中的時間是一個巨大的圓環，所有事件都是在圓環上不斷重複。
名言佳句：「時間的圓環中沒有開始，也沒有終點，只有無盡的重複。」

第十二個夢：1905年5月14日
在這個夢中，時間是一個永遠加速的過程，無論是快樂還是痛苦，都迅速變成過去。
名言佳句：「時間永遠在加速，當下變得越來越短暫。」

第十三個夢：1905年5月15日
在這個世界中，時間只在記憶中存在。人們可以通過回憶去改變過去，但無法影響現在或未來。
名言佳句：「記憶是我們唯一能掌控的時間。」

第十四個夢：1905年5月20日
這個夢境中的時間是隨機的，有時飛快，有時緩慢，無法預測下一秒的時間流逝速度。
名言佳句：「時間的隨機性讓我們成為命運的俘虜。」

第十五個夢：1905年5月22日
在這個夢中，時間對每個人都是不同的，但最終每個人都會回到同一個終點。
名言佳句：「無論時間如何流動，終點都是一樣的。」

第十六個夢：1905年5月29日
這個夢中，時間以顏色來表示，不同的顏色代表不同的時間段。
名言佳句：「時間的色彩，是我們生命的繽紛畫布。」

第十七個夢：1905年6月2日
時間像波浪一樣來回擺動，過去和未來之間不斷切換。人們生活在不斷的時間擺動中。
名言佳句：「我們被時間的波浪推送著，無法站穩。」

第十八個夢：1905年6月3日
在這個世界中，人們對時間的感知完全消失。他們無法感知時間的流逝，無論是瞬間還是永恆。
名言佳句：「當時間不再存在，我們是否還會存在？」

第十九個夢：1905年6月5日
時間是一種流動的情感，它隨著人們的經歷改變，無法以固定的方式存在。
名言佳句：「時間的流動是我們心靈的反射。」

第二十個夢：1905年6月9日
這個夢中，時間與距離密不可分，移動得越快，時間流逝得越慢。
名言佳句：「當我們奔跑時，時間似乎停滯了。」

第二十二個夢：1905年6月11日
這個夢境中的時間是無限的。人們永遠不會死，生活在無盡的輪迴中。
名言佳句：「永恆的生命是時間的詛咒。」

第二十四個夢：1905年6月17日
這個夢境中的時間完全靜止，沒有未來，只有永恆的當下。
名言佳句：「當時間停止，未來變得毫無意義。」

第二十五個夢：1905年6月18日
在這個夢中，時間流逝得極其緩慢。每個瞬間都被無限延長，人們可以在一個動作中停留許久，感知每一個細節。時間對他們來說就像是一個可以被無限拉長的膠片。
名言佳句：「每一個瞬間都是永恆，每一個呼吸都成為一個世紀。」

第二十六個夢：1905年6月20日
時間在這個夢境中並非線性，而是呈現為不同的層次。某些時刻，人們會經歷時間以非常緩慢的速度移動，而在其他時刻，時間則飛速流逝。這種不一致讓人們感受到時間的割裂和不穩定。
名言佳句：「時間的層次如同生活的層面，無法預測，無法掌控。」

第二十七個夢：1905年6月22日
這個世界中的時間是一個閉合的系統，所有事件都是相互連鎖的。一個人的行為會直接影響

	到未來的無數事件，時間像一個複雜的網絡，牽一髮而動全身。 名言佳句：「我們的每一個選擇都是時間網絡中的一個節點，改變了我們的未來。」 第二十八個夢：1905年6月25日 時間在這個夢境中被外界的力量控制，似乎是由某種神秘的力量在決定時間的長短和走向。這讓人們對生活中的不確定性感到深深的無力感，因為他們無法影響時間的流動。 名言佳句：「時間是不可捉摸的，彷彿被某種看不見的力量操控著。」 第二十九個夢：1905年6月27日 在這個世界中，時間的流逝並不均勻，它會突然加速或突然停滯不前。人們的日常生活因此充滿了混亂，因為他們無法預測時間的變化，也無法計畫自己的行動。 名言佳句：「我們生活在時間的無序洪流中，無法預測下一個瞬間的到來。」 第三十個夢：1905年6月28日 這個夢境中的時間如同一個倒計時。每個人從出生的那一刻起，就能精確地知道自己剩餘的時間。他們在時間的壓迫下生活，無時無刻不在計算剩下的時間，生活變得非常緊張和壓抑。名言佳句：「當我們知道時間的終點時，活著變成了一場倒數的比賽。」 《愛因斯坦的夢》中每個夢境都展示了時間的不同面貌。從靜止的時刻到加速的流逝，再到分層和隨機的時間流動，這些夢境帶來了新的時間哲學思考。時間不再是簡單的線性概念，而是充滿變化和層次。萊特曼通過這些夢境揭示了人與時間的複雜關係。 書中的名言直接點出了時間對我們生活的影響。時間不僅僅是鐘錶上的數字，而是影響我們整個生命的力量。我們無法控制時間，但它卻影響著我們的每個選擇和情感。無論時間如何流動，都在提醒我們生命的短暫和珍貴。 這些夢境讓我們思考命運、自由意志和時間的主觀體驗。它們告訴我們，每個時刻都是獨特且不可重複的。書的核心意義在於促使我們反思對時間的態度，提醒我們珍惜當下，因為時間本質上是不可預測和不可逆的。 《愛因斯坦的夢》探討了時間、人生和宇宙的奧秘。萊特曼把抽象的科學概念轉化為富有詩意的故事，引發深思，讓我們重新看待自己與時間的關係。雖然我們無法掌控時間，但我們可以選擇如何與之相處。	
備註	1. 參與學生請閱讀指定書籍，並詳閱該學期《書香計畫活動簡章》，連結請參閱北科通識中心官網最新消息或右方 QRCODE。 2. 請依照內容自訂題目，字數至少滿800字(未達標準斟酌扣分)。一律以電腦繕打、12級字、橫式書寫，完成後請轉成 PDF 檔案上傳。 3. 書香計畫成績計入該學期成績計算，占國文學期成績百	

	分之十。撰寫須遵守寫作倫理，若有任何抄襲情事，經查證屬實後，此項成績以零分計，同時取消參賽資格。	