

「天才不能走的路，傻子一步就跨過去」

楊添得用玫瑰凝鍊人生芬芳



撰文 | 吳文禮 照片提供 | 大花有機玫瑰農場 · 部落客「虎麗笑嗨嗨」

人物簡介

楊添得，專業花農，出生於屏東。退伍後開始「拈花惹草」，於故鄉屏東開設「鮮芳花坊」。1996年全國花藝大賽第一名金牌獎得主，並於2001年獲亞洲杯花藝大賽第六名的殊榮。2006年獲行政院農業委員會的玫瑰「神農獎」，後投入有機玫瑰栽種，成立「大花農場」，現為全台最大有機玫瑰農場。

身為全台最大有機玫瑰農場的主人，楊添得靦腆地笑道，「我看起來不像種玫瑰的，比較像黑手吧。」可是他真心信奉、身體力行的至理名言：「天才不能走的路，傻子一步就跨過去。」讓他沒有留戀曾獲「神農

獎」的光環，而是從零開始，走上佈滿荊棘的有機玫瑰栽培之路。

站在大花農場中，深吸一口馥郁馨香，放眼望去的滿園玫瑰燦然，是楊添得一路跌跌撞撞，摸索至今的成果。

愛花「神農」展身手

出生於屏東鄉下的楊添得從小不愛讀書，上學之餘還要幫忙務農放牛，身為老么，他一心只想趕快長大，好去外面的世界闖蕩一番。國中畢業後，楊添得到玻璃行當學徒，不料卻在工作時

發生了嚴重的手部割傷，當時他19歲。因為傷勢促使他開始思考除了這項工作還能做甚麼？當兵時開始規劃未來的人生。

也許是對農村生活懷有著戀，對於花花草草情有獨鍾的楊添得，認為花草最善良，也最善解人意，幾經思量決定在退伍後踏入花花世界。他認為花卉種植較有經濟效益，但自己需要更多面向的投入，所以先到台北濱江花市上班，了解買花賣花的訣竅；之後又到南投埔里學習種花插花，從產地種植到店面銷售都實地參與，最後回到故鄉屏東落腳，開設「鮮芳」花坊從事花卉設計。

經營花店的20幾年間，為了精進自己的插花藝術，楊添得參加過不少花藝設計比賽，歷經了幾回的入圍、淘汰、失敗、落選，連續參賽7年終奪得第8屆全國花藝大賽總冠軍，更兩度代表國家參加日本、韓國舉辦的花藝大賽。這時他也開始種植玫瑰、火鶴花、滿天星等各類花卉，並在擔任九如鄉農會花卉產銷第二班班長時，獲頒行政院農業委員會的玫瑰「神農獎」。

堅持有機無怨無悔

10年前楊添得開始想將花藝

工作轉型，尤其在得到玫瑰「神農獎」後，「要為玫瑰花留下些什麼」的想法一直縈繞心頭，久久不散，直到前屏東縣長曹啟鴻的一番話，「既然玫瑰如此受歡迎，那有沒有可能拿來吃呢？或是用來泡澡應該也不錯吧！」楊添得自此踏上種植有機食用玫瑰這條路，也改變了他的下半生。「我45歲了，如果今天不去做，以後可能沒有機會再做有機玫瑰了。」在取得家人認同後，楊添得專心鑽研有機玫瑰的栽培之道。

為了讓自己的有機路能走得長久穩定，楊添得花了好幾年的時間尋找適合在屏東栽種的玫瑰品種，經過重重測試，確認可不靠藥物的田間管理技術；並四處取經，嘗試做加工，如乾燥花及萃取玫瑰精露，累積多年經

驗後，才敢跟台糖承租4.5公頃開始種植，他特別選擇與嚴謹的有機驗證單位—MOA (Mokichi Okada International Association, 岡田茂吉國際組織) 國際美育生態基金會合作。

「做有機最困難的是錢！下田不辛苦，要找親友開口借錢最痛苦。」不像過去種植切花（意指從植物體上剪下來的花朵、花枝、葉片等的總稱。它們為插花的素材，也被稱為花材）用的玫瑰，10天就可收到現金。楊添得以最專業的技術一次次地實驗改良，找出與生態共存的自然農法模式，栽培出的有機食用級玫瑰，經濟價值雖高，卻是需要花費大量心力包裝行銷的新品種（大花1號、大花2號），他本來以為4.5公頃只需約300多萬資金就可以將產業做起來，卻發



楊添得採自然農法，玫瑰旁邊的雜草就是最好的堆肥。